

BASES REGULADORAS DE LA CONTRATACIÓN DEL ALQUILER DE EQUIPOS DE LUZ, SONIDO Y ELEMENTOS AUXILIARES CON MOTIVO UN EVENTO DE MOTOCICLISMO EN EL COLISEUM

1. Recinto para el que se solicita:

Coliseum de A Coruña

2. Objeto del contrato:

Alquiler de equipos de luz, sonido y elementos auxiliares necesarios para la realización de un evento de motociclismo en el Coliseum, el 5 de noviembre de 2016.

3. Descripción detallada del servicio/suministro/obra:

Alquiler de los siguientes equipos:

- **Equipo de sonido exterior**
 - o Equipo de sonido de primer nivel adecuado al recinto y con capacidad para garantizar un rango de 30Hz a 20Khz con 105 db SPL en todas las zonas destinadas al público.
 - o Se precisa equipos, amplificación y cableados profesionales, para un sistema de line array y sub, a definir en función del diseño final de montaje.
 - o El equipo deberá estar suspendido de la parrilla de carga principal del recinto, debiendo el adjudicatario proveer los trusses, los motores, el material de rigging, el control de motores y todos aquellos otros elementos necesarios para su instalación.
- **Proceso de señal de sonido exterior**
 - o Mesa de control de primer nivel.
 - o 1 x reproductor de CD profesional.
 - o 1 x Sistema de intercomunicación.
- **Sonido interior**
 - Mesa de control de primer nivel.
 - Monitores para refuerzo de la zona de competición y los boxes de los pilotos.
 - Accesorios necesarios.
 - Cableado necesario.
- **Microfonía**
 - o Toda la microfonía según necesidades, contando al menos con dos micrófonos inalámbricos de mano y uno de cable.
 - o Pies de micrófono según necesidades.
 - o Accesorios necesarios.
 - o Cableado necesario.
- **Equipo de iluminación**
 - Equipamiento, cableado y accesorios necesarios, contando al menos con:
 - 2 cañones de seguimiento
 - 20 cabezas móviles
 - 12 cityleds
 - 2 citycylors
 - 4 par leds
 - 1 Mesa de control de primer nivel.
 - Sistema Intercom.
 - Dotación de elementos de complementos de iluminación según recinto: pares, recortes, cegadoras, máquinas de humo, etc... proporcional al recinto y adecuado al tipo de actuación.
 - Estructuras para la fijación de dichos elementos.

Deberá contarse con personal técnico necesario para la atención del funcionamiento de estos equipos, tanto para la celebración del evento (el día 5, a las 21.00 h), como para el montaje (4 de noviembre) y desmontaje.

4. Coste máximo de la licitación:

5.000,00 €, IVA incluido.

5. Criterio/s objetivo/s de valoración de las ofertas a considerar:

La adjudicación se efectuará habida cuenta de la oferta económica más ventajosa, que será la de menor precio.

6. Obligaciones de la empresa adjudicataria:

- Alquiler, montaje, atención, manejo y desmontaje de los equipos solicitados.
- Ejecución de las tareas de implantación, montaje y desmontaje en las condiciones marcadas por el IMCE.

7. Medidas de seguimiento y control:

- El control se realizará por parte del Director del Coliseum o persona en quien delegue.
- El contratista facilitará una persona contacto para la atención permanente de todo lo relativo al servicio.
- Se entregará memoria final una vez finalizado el evento.

8. Documentación que debe presentar el licitador

La documentación a presentar, que debe ser original, tendrá que incluir:

- La oferta económica y técnica detallada, especificando el precio total, con desglose del importe del IVA.
- La firma de la persona representante de la empresa, con indicación de nombre, apellidos y NIF.
- Declaración responsable, cubriendo el modelo que se adjunta.

9. Lugar y plazo de presentación

La fecha tope para la recepción de las propuestas es el viernes 21 de octubre de 2016, a las 14.00 horas.

La propuesta se dirigirá, en sobre cerrado, indicando en el exterior del mismo **oferta para el alquiler de equipos de luz, sonido y elementos auxiliares necesarios para la realización de un evento de motociclismo en el Coliseum, el 5 de noviembre de 2016**, a:

IMCE
Avda. de la Marina 18
15001 A Coruña

A Coruña, 13 de octubre de 2016

José Manuel Sande García
Vicepresidente del IMCE